



**ЧЛЕН РЕДАКЦИОННОЙ  
КОЛЛЕГИИ ЖУРНАЛА**

доктор филологических наук,  
профессор  
Петрозаводский  
государственный университет  
*Н. В. Патроева*

---

*Natalia V. Patroeva,*  
Editorial Council Member,  
Dr. Sc. (Philology), Professor,  
Petrozavodsk State University

**ДОРОГИЕ АВТОРЫ И ЧИТАТЕЛИ  
НАШЕГО ЖУРНАЛА!**

Наступивший год насыщен юбилейными датами, связанными с биографией и творческой деятельностью видных российских языковедов: лингвистическая общественность нашей страны и мира будет отмечать 145-летие со дня рождения Л. В. Щербы (1880–1944), 135-летие со дня рождения С. И. Ожегова (1890–1964), 125-летие со дня рождения А. А. Реформатского (1900–1978). Круглые даты отметили бы в этом году известные представители московской славистики О. Н. Трубачев (1930–2002) и А. А. Зализняк (1935–2017). Опубликованные в настоящем номере лингвистические статьи подтверждают сохранение и приумножение лучших традиций отечественного языкознания, заложенных трудами этих ярких ученых.

Открывают раздел «Русский язык. Языки народов России» статьи зарубежных лингвистов: Янь Ли (КНР) обращается к метафоризации в кинотекстах, а Е. В. Сирота (Республика Молдова) анализирует вклад слависта и грамматиста А. А. Шахматова в развитие европейского языкознания.

Интерес у изучающих проблемы художественного слова и тропообразования вызовут статьи Н. Д. Стрельниковой и О. Г. Твердохлеб. О. О. Секиро, Н. И. Данилина и М. Д. Щепалин рассматривают особенности функционирования терминологической и эмоциональной лексики в публицистическом и научном дискурсах. Насыщен материалом раздел по сравнительно-сопоставительной лингвистике: к глагольному формообразованию обращаются К. Г. Красухин (на материале «Ригведы») и Д. И. Лучаев (на примере современного болгарского языка).

В рубрике «Языки народов зарубежных стран» публикуются статьи М. С. Мосягиной, анализирующей метафору в англоязычном газетно-публицистическом тексте, и Д. А. Кушнеревой, обратившейся к политическому медиадискурсу Аргентины.

Следующие разделы содержат литературоведческие и фольклористические разборы: здесь предметом особого внимания являются антиутопические мотивы у С. Д. Кржижановского (Е. Г. Трубецкова), стратегии автобиографической прозы Э. Лимонова и Е. Харитоновой (А. О. Лисков и А. Е. Розова), песенный фольклор Архангельской области (А. С. Семенова).

Дискуссии представлены диалогом известного в жанре хоррора писателя, литературного критика Михаила Парфенова и профессора ПетрГУ Елены Сафрон.

Рубрика «Юбилеи» посвящена доктору филологических наук, заведующему кафедрой иностранных языков гуманитарных направлений ПетрГУ И. Е. Абрамовой.