



Фото С. Майстермана

ЛЕВ ИВАНОВИЧ МАЛЬЧУКОВ

(04.10.1938 – 22.05.2023)

Ученый-германист,
доктор филологических наук, профессор

Есть люди, о которых можно говорить и писать только в настоящем времени. Настолько ярко и органично они прошли свой жизненный путь, озарив светом, огнем познания, глубиной чувств всех, кто соприкоснулся с ними. Таким был и останется в нашей памяти, мыслях, воспоминаниях Лев Иванович Мальчуков.

4 октября выдающемуся ученому-германисту, харизматичному оратору, человеку-оркестру, блистательному театральному критику исполнилось 85 лет, 55 из которых он служил в Петрозаводском государственном университете.

Статьи к юбилею одного из самых «нетривиальных преподавателей» филологического факультета должны и обязаны быть неформальными. Авторы их – в прошлом студенты Льва Ивановича в разные его жизненные циклы и даже исторические этапы нашей страны – продолжают его традиции на ниве филологии и преподавания.

Приехав по распределению после окончания романо-германского отделения Ленинградского государственного университета имени А. А. Жданова в 1962 году вместе со своей женой, Татьяной Георгиевной Мальчуковой, Лев Иванович принес в наш университет дух культурной столицы, поставив высокую планку как для себя, лектора, а впоследствии профессора и организатора специализированной кафедры, так и для студентов, которые открывали на его лекциях целый мир западной культуры и литературы. Лев Иванович выступил своего рода связующим филологическим звеном между вы-

дающимися германистами В. М. Жирмунским, Н. Я. Берковским, лекции которых он слушал в ЛГУ, и нами, студентами Петрозаводского государственного университета. Его педагогической специализацией стали курсы по истории зарубежной литературы эпохи Средних веков и Возрождения, затем XVIII–XX столетий, а в последние годы и курсы по современной зарубежной литературе и переводоведению. Студентам нефилологических специальностей Л. И. Мальчуков читал курсы по западноевропейской культуре.

Лев Иванович – человек поразительной эрудиции, приобщал нас не только к германистике, но и к гуманитарным междисциплинарным исследованиям как таковым. Поскольку сам он всегда рассматривал явление в широчайшем контексте (философии, культурологии, страноведения), то и студенты учились видеть художественное произведение в кругу других гуманитарных дисциплин. На занятиях по зарубежной литературе Лев Иванович в своем причудливом рисунке мысли уводил далеко за пределы темы лекции, выстраивая различные параллели между немецкой и русской, англоязычной и русской, скандинавскими и русской литературой; выходил и за пределы собственно литературы, погружая в мир музыки и театра, живописи и кинематографа. Тем самым он словно вторил замыслу одного из любимых музыкантов – Рихарда Вагнера, который своим творчеством воплотил уникальный про-

ект (воспользуемся этим современным словом) «Gesamtkunstwerk». Через нас, студентов многих поколений, Л. И. Мальчуков распространял методы и практики филологического исследования, которых мы стараемся придерживаться и которые пытаемся развивать.

Лев Иванович – оригинальный ученый, внесший значительный вклад в развитие отечественной германистики и сравнительного литературоведения, а также в развитие филологической школы Петрозаводского государственного университета. В последние годы разрабатывал теорию кросскультурных взаимодействий и явлений трансгрессии в художественном произведении, изучал творчество современных зарубежных авторов (Г. Грасса, Б. Шлинка). Его научные интересы охватывали теорию и историю зарубежной и русской литературы XIX–XX веков, творчество Т. и Г. Манн, Г. Гауптмана, Б. Брехта, Л. Толстого, Б. Пастернака, А. Белого, а также генезис поэтики «интеллектуально-искусства» в свете философии неоплатонизма. Он исследовал ситуацию перелома / рубежа в художественной культуре Германии, немецкоязычную литературу модерна и постмодернизма, литературу трансграничья, феномен северной прозы. Научные идеи профессора Мальчукова нашли отражение в монографиях, учебных пособиях и многочисленных статьях. Мыслительный процесс не прекращался до последних дней его жизни, о чем свидетельствуют многочисленные выписки из прочитанных книг и пометки, сделанные в работах коллег. Они заслуживают своего изучения и осмысления.

Лев Иванович являлся членом Общества имени Томаса Манна, Международного общества имени Шиллера (Марбург), Российского союза германистов. Принимал участие в программах академического обмена, с 1997 года руководил подготовкой аспирантов и соискателей, выступал с лекциями в Тюбингенском университете, МГУ и др.

В 1992 году после защиты докторской диссертации по творчеству братьев Манн Лев Иванович стал заведующим кафедрой германской филологии и внедрил двойные специализации. «На этой стезе – руководителя – коллеги помнят Льва Ивановича как очень тактичного и деликатного, уважающего мнение других и не принимающего важных решений без коллегиального обсуждения. Его отличало чуткое и бережное отношение к членам кафедры, стремление защищать их интересы, а также колоссальная эрудиция, мудрость, искрометное чувство юмора и неиссякаемый оптимизм», –

вспоминает доцент Т. С. Давыдова. Как отметила доцент С. В. Васильева: «В каждом из своих сотрудников на кафедре германской филологии он видел индивидуальность, независимо от ранга и степени, и умел обращать лучшие качества и умения на благо общего дела. Такие люди всегда являются украшением академического пространства, наше уважение к ним безмерно!» Все это создавало уникальный образ заведующего, лектора, старшего товарища, наставника, научного руководителя, Учителя с большой буквы.

Лев Иванович был многогранен. Он ярко проявлял себя в общественной жизни не только своего факультета и университета, но и Республики Карелия. Был активным членом методического совета республиканского правления общества «Знание» по гуманитарным наукам: читал лекции школьникам, учителям русского языка и литературы, общественности. Принимал участие в организации общегородских литературных и литературно-музыкальных вечеров, выступал на радио и телевидении. На протяжении нескольких десятилетий вел активную литературно-театрально-критическую деятельность. Был председателем секции театральных критиков и членом правления Карельского отделения Союза театральных деятелей, в 1972–1977 годах – членом художественного совета Русского драматического театра. Рецензии Л. И. Мальчукова на театральные постановки, книги и пьесы карельских писателей публиковались на страницах республиканской и центральной печати.

За большие заслуги перед Республикой Карелия и Российской Федерацией Льву Ивановичу Мальчукову были присвоены почетные звания «Заслуженный деятель науки РК», «Заслуженный деятель культуры РК», «Почетный работник высшего профессионального образования РФ».

Светлая память уникальному и любимому преподавателю, крупному ученому-германисту, человеку «высоких стремлений», который осветил своим присутствием каждого, с кем общался, прожившему полную смысла, поисков и свершений жизнь – Льву Ивановичу Мальчукову.

*О. Г. Абрамова,
канд. филол. наук, директор Института филологии
ПетрГУ*

*А. Е. Кунильский,
доктор филол. наук, профессор Института филологии
ПетрГУ*

*Н. Г. Шарпенкова,
доктор филол. наук, зав. кафедрой германской
филологии и скандинавистики ПетрГУ*