



**ЧЛЕН РЕДАКЦИОННОЙ  
КОЛЛЕГИИ ЖУРНАЛА**

Доктор филологических наук,  
профессор ПетрГУ  
*Н. В. Патроева*

---

*Natalia V. Patroeva*  
Editorial Council Member  
Dr. Sc. (Philology), Professor,  
Petrozavodsk State University

**ДОРОГИЕ АВТОРЫ И ЧИТАТЕЛИ  
НАШЕГО ЖУРНАЛА!**

В первом весеннем номере представлены материалы статей, посвященных актуальным проблемам лексикографии, лингвистической поэтики, функциональной и исторической стилистики, поэтического синтаксиса. Внимание исследователей художественного текста к его семантике и структуре представляется тем более важным, что 2022 год объявлен в календаре юбилейных и памятных дат ЮНЕСКО и годом Ю. М. Лотмана (1922–1993), главы Тартуской семиотической школы, всемирно известного филолога, специалиста по русской литературе XIX века, истории языка и культуры, стиховеда. Вошедшие в предлагаемый вашему вниманию выпуск статьи Е. И. Лелис, С. А. Губанова и А. В. Рожковой демонстрируют участие единиц лексического и грамматического уровней художественного целого в формировании образного единства и воплощении авторского замысла прозаического и стихотворного текста. Иные работы, представленные в разделах «Языкознание» и «Литературоведение», описывают хронотопические, концептуальные, жанровые особенности текстов разных жанров (первичных – фольклорных, литературных – и вторичных, к которым, например, относится конспект занятия), а также принципы толкования сложных слов, включенных в вокабулы.

Специальную рубрику номера составляют материалы VI Международной научной конференции «Россия и Греция: диалоги культур». Профессор Т. Г. Мальчукова, памяти которой посвящена конференция, является создателем классического отделения филологического факультета ПетрГУ. Она воспитала целую плеяду учеников – исследователей древне- и новогреческого языка, латыни, словесности и культуры Древней Греции и Рима, их рецепции в русской и западноевропейской литературе последующего периода. В номер вошли избранные доклады российских и зарубежных коллег.

Рубрика «Память» посвящена 75-летию доктора филологических наук, профессора Е. М. Неёлова, чьи работы по русскому фольклору и фантастике известны во всем мире. Евгений Михайлович долгое время возглавлял научную школу ПетрГУ, активно занимавшуюся проблемами изучения устного народного творчества и детской литературы.

Выражаем надежду, что новый номер не оставит равнодушными всех, кто занимается вопросами изучения русской и иноязычной словесности, культуры, языка.