



**ЧЛЕН РЕДКОЛЛЕГИИ
ЖУРНАЛА**

Доктор филологических наук,
главный научный сотрудник
Отдела корпусной лингвистики
и лингвистической поэтики
Института русского языка
им. В. В. Виноградова РАН
Л. Л. Шестакова

**ДОРОГИЕ АВТОРЫ И ЧИТАТЕЛИ
НАШЕГО ЖУРНАЛА!**

Очередной номер журнала выходит в июне, после прошедшей в Петрозаводске Национальной научной конференции с международным участием «Вторые Фортунатовские чтения в Карелии». Конференция, организованная кафедрой русского языка Института филологии ПетрГУ, была посвящена творческому наследию Филиппа Федоровича Фортунатова (1848–1914) – выдающегося отечественного языковеда, жизнь и деятельность которого неразрывно связаны с Карельским краем. В этом научном форуме приняли участие более 100 российских и зарубежных ученых. На пленарных и секционных заседаниях прозвучали доклады о Ф. Ф. Фортунатове и созданной им Московской лингвистической школе, сообщения по актуальным и дискуссионным проблемам сравнительного и типологического языкознания, истории русского литературного языка, орфоэпии, словообразования, морфологии и синтаксиса, лексикологии, лексикографии и др. Статьи, написанные на основе некоторых докладов, уже представлены в этом номере журнала. Преимущественно грамматические по своей тематике, они освещают широкий спектр вопросов – от особенностей функционирования союза *дабы* в публицистике XX–XXI веков до сложного будущего времени в «простомовных» памятниках XVI века. Интерес у читателей вызовут, полагаем, и другие лингвистические работы, посвященные, например, таким разным проблемам, как стилистическое описание терминов информатики в современном толковом словаре и особенности употребления цветообозначений в древнетюркских письменных источниках.

Авторы статей, вошедших в раздел «Литературоведение», обращаются к творчеству отечественных писателей разных эпох. Открывает раздел публикация о Всеволоде Иванове, одном из членов известного объединения «Серапионовы братья». Далее читатель может познакомиться с интерпретацией единственного завершеного драматического произведения Венедикта Ерофеева «Вальпургиева ночь, или Шаги Командора», с анализом евангельских мотивов в творчестве Н. Н. Толстого и образа шута в повести Ореста Сомова «Гайдамак». Завершает литературоведческую часть этого номера оригинальная статья о севере и юге в поэзии Беллы Ахмадулиной.

Рубрика «Юбилеи» посвящена 60-летию доктора филологических наук И. А. Кюршуновой и 100-летию со дня рождения профессора И. П. Лупановой, чья профессиональная деятельность была связана с ПетрГУ.

Завершается данный номер рубрикой «Память», посвященной недавно ушедшим докторам филологических наук Ю. И. Дюжеву и Л. В. Савельевой.