

От редакции



**ЧЛЕН РЕДАКЦИОННОЙ
КОЛЛЕГИИ ЖУРНАЛА**

Доктор филологических наук,
профессор

Н. В. Патроева

**ДОРОГИЕ АВТОРЫ И ЧИТАТЕЛИ
НАШЕГО ЖУРНАЛА!**

2021 год объявлен указом президента России Годом науки и технологий, поэтому хотелось бы пожелать всем представителям российского научного сообщества новых творческих свершений и открытий. В Карелии этот год объявлен главой нашей республики еще и Годом карельских рун – хранителей старинных традиций духовной культуры народа. Новый год подарит много юбилейных дат, которые наш журнал, конечно же, не обойдет своим вниманием. Например, ноябрь, отмеченный юбилейными датами Ф. М. Достоевского и В. И. Даля, – особый месяц для профессорско-преподавательского состава кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики, работы которой, посвященные русской прозе XIX столетия, издания рукописей и полных собраний сочинений Даля и Достоевского, широко известны в России и за рубежом. Завершится год празднованием 200-летия со дня рождения Н. А. Некрасова, изучению творчества которого посвятил свою жизнь глава Петрозаводской школы литературоведов середины – второй половины прошлого столетия М. М. Гин. 2021 год отмечен также юбилеями русских лингвистов и литературоведов с мировым именем: 310-летием М. В. Ломоносова, 240-летием А. Х. Востокова, 130-летием Е. Д. Поливанова, 125-летием Р. О. Якобсона. Для петрозаводских филологов этот год станет временем проведения новых международных и всероссийских научных форумов.

В первом номере журнала можно найти статьи самой разнообразной тематики, которые, верим, окажутся интересными и актуальными для широкого круга специалистов в области филологии, смежных гуманитарных наук. Так, в разделе «Языкознание» представлены статьи, посвященные различным типам прямых и переносных номинаций и лексико-семантических групп, морфологии антропонимов, функциональному синтаксису предложения, гендерной лингвистике, приему языковой игры, архивным записям диалектной речи. Раздел «Литературоведение» открывает статья о Иерусалимском Уставе XVI столетия из хранилища Муезерского монастыря. Далее читатель может познакомиться с жанровыми особенностями баллад И. И. Дмитриева и нарративными тактиками, используемыми современным швейцарским писателем К. Крахтом, а также сюрреалистической поэтикой стихотворных произведений В. Кондратьева. Завершают литературоведческие штудии этого номера статьи, посвященные известному русскому собирателю и издателю фольклора П. Н. Рыбникову (по материалам архива Ю. П. Самарина) и Ф. М. Достоевскому – фельетонисту.

Поздравляем всех наших авторов и читателей с Новым, 2021 годом, желаем творческих успехов и счастья!